



Thierry SEBBAN

Comédien / Auteur / Réalisateur / Scénariste

COMÉDIEN

Cinéma

2023	PROSPER - réal : Yohann Gloaguen
2022	KARMA - réal : Jacqueline Elyse Rosenthal
2020	CORTEGE - réal : Yohan Gloaguen
2019	BEN M'HIDHI - réal : Bachir Derrais
2017	COUPLE (S)" (LM) - réal : Pierre-Yves TOUZOT
2015	VENDEUR - réal : Sylvain Desclous
2014	PSEUDONYM" (LM) - réal : Thierry Sebban
2005	OMBRES ET LUMIÈRES - réal : François Hanss (FICAM)
2004	SOYONS ATTENTIFS... - réal : Thierry Sebban
2002	TOTAL KEOPS - réal : Alain Bévérini
	L'EMPREINTE DU CHAOS - réal : Olivier Meyer
2000	PETIT WEEK-END ENTRE AMIS (CM) - réal : Pierre-Yves Touzot
1999	LE CHANT DES SIRÈNES - réal : Arnaud Debrée
1998	MIDI MINUIT - réal : Philippe Vauvillé
	ONE EYE JACK-LE CHOLÉRA - réal : Yvan Gauthier
1997	CALME LE JEU - réal : Eric Tellene
	NUIT ROUGE - réal : Myriam Donasice
	THANATOS - réal : Yvan Gauthier
1996	DIRECT - réal : Myriam Donasice
	THE FUCKING ZONE - réal : Yvan Gauthier
1995	COEUR D'AIGUILLE - réal : Thierry Sebban
	SIDA SOLIDARITÉ - réal : Luis Pascual
1994	PEUCHÈRE - réal : Eric Tellene

Télévision

2020	JE SUIS UN H4CKEUR - réal : Alain Rudaz (pilote série)
2017	LE BUREAU DES LEGENDES - réal : Héliel Cisterne
	LES TEMOINS (SAISON 2) - réal : Hervé Hadmar
2016	EMMA (PILOTE SÉRIE TF1) - réal : Alfred Lot
2009	PIGALLE, LA NUIT - réal : Hervé Hadmar
2006	LES OUBLIÉS - réal : Hervé Hadmar
2004	ALLONS PETITS ENFANTS - réal : Thierry Binisti
2003	EAUX TROUBLES - réal : Luc Béraud
2002	LA CLIENTE - réal : Pierre Boutron
2001	TOUS LES CHAGRINS SE RESSEMBLENT - réal : Luc Béraud
1999	MIXCITÉ - réal : Christophe Leprete
1998	LE PETIT BLEU - François Vauthier
	UNE GROSSE BOUCHÉE D'AMOUR - réal : Michaëla Wattaux
	LES JOURS HEUREUX - réal : Luc Béraud

Paris*Texas

licence d'agence artistique n°1098

1997 **L'OEIL DU CYCLOPE** - réal : Paul Planchon
1996 **LA VOISINE** - réal : Luc Béraud
1995 **ELVIS AZIZ** - réal : Frédéric Compain

Clip/Pub/Événementiel & Corporate

2020-25 **INTERVENTIONS ÉVÉNEMENTIELLES**
Animation scénique, improvisation, lectures & prestations théâtralisées événements publics & corporate.
2024 **RENAULT 5** – réal : Paul Florent
2020 **DIRECT OPTIQUE (PUB)** - réal : Rodolphe Muller
2017 **BNP REAL ESTATE (CORPORATE)** - réal : Claire Arrigoni
JE NE SUIS PAS UN HARDEUR - YOR (CLIP) - réal : Pierre-Yves Touzot
2014 **LES FEUX DE JOIE - GALLIEN (CLIP)** - réal : Olivier Chenille
2011 **LA PEUR DE L'ÉCHEC - ORELSAN (CLIP)** - réal : David Tomaszewski

Théâtre

2024 **SOLILOK'** – T. Sebban – m.e.sc. : T. Sebban (répétition)
2005 **LE MARCHAND DE SEL ET LA MOUCHE - REPRISE** - Jan Fabre - m.e.s : Gilbert Carsoux
EUX DEUX - Bagheerra Poulain - m.e.s : Gilbert Carsoux
2004 **LE MARCHAND DE SEL ET LA MOUCHE** - Jan Fabre - m.e.s : Gilbert Carsoux
2000 **CEUX QUI DORMENT** - Pierre Val - m.e.s : Florence Haziot
DOM JUAN - Molière - m.e.s : Michel Lebert
1997 **LES FIANCÉS DE LOCHES** - Georges Feydeau - m.e.s : Philippe Naud & Thierry Sebban
1995 **LE CHANT DES CHANTS** - m.e.s : Patrick Haggiag
Théâtre de l'Odéon
1994 **LE CHIEN TAXI** - Kerkudi - m.e.s : Bernard Colin

RÉALISATEUR

Cinéma

2019 **LES MIGNONNES - LONG MÉTRAGE (EN PRODUCTION)** - Diabolo Films : Gilles Podesta
PAPY DES ÉTOILES - LONG MÉTRAGE (EN PRODUCTION) - Katsize - Nitsa Benchetrit & David Christophe Barrot
2014 **PSEUDONYM - LONG MÉTRAGE** - Diabolo Films - sortie cinéma le 9 mars 2016
Couleur : 2.35 - 74' - Dolby 5.1
PRIX SPECIAL DU JURY : Festival International du film de Houston 2015 - MENTION DU MEILLEUR PREMIER FILM : Festival du film Européen Indépendant 2015 - PRIX DE LA CRITIQUE : Festival International de Porto, Fantasporto 2015 - MENTION D'HONNEUR : Festival du film de suspense de Kolobrzeg 2016 - MENTION SPECIAL : Festival Mobile Film de Skopje 2016
SANS MEMOIRE APPARENTE - LONG MÉTRAGE (EN ÉCRITURE) - Aide à la conception CNC

Paris*Texas

licence d'agence artistique n°1098

- 2004 **SOYONS ATTENTIFS... - COURT MÉTRAGE** - Twilight zone productions - Sortie Salle : Pathé Distribution - *Couleur : 35 mm - 6'30 - Dolby SR*
MEILLEUR COURT-MÉTRAGE FRANÇAIS : New York/Festival Avignon - **OURS D'ARGENT** : Festival des Nations d'Ebensee - **PRIX DU JURY DU MEILLEUR FILM** : Festival de Mammers - **PRIX JEUNESSE & MENTION SPECIALE DE LA SACEM** : Festival itinérances d'Ales - **PRIX DU PUBLIC** : Festival culture & cinéma de Vence - **PRIX DU PUBLIC & SPECIAL JURY** : Cinérail international - **PRIX SPECIAL DU JURY** : Festival international des Droits de l'Homme
- 1998 **TOURNIQUET ORANGE - COURT MÉTRAGE** - Emet films - *Couleur : Super 8 (35 mm) - 4' - Dolby SR*
- 1996 **COEUR D'AIGUILLE - COURT MÉTRAGE** - Les Films du projectionniste - *Noir & Blanc - 35 mm - 12' - Mono*

Clip/Corporate

- 2026 **LPBHA / La Plus Belle Histoire d'Amour – Sayaa Roy (CLIP)**
- 2024-25 **LA CIGALE 130 ANS**
LE SEMI JAUNE 100 ANS
LOUIS SICARD, UNE HISTOIRE... DEUX FAMILLES
- 2022 **LA BULLE DE DELF**
- 2021 **FRANÇOIS-MARIE LUCAS EN RÉSIDENCE**

SCÉNARISTE / AUTEUR

- 2026 **MÊME PAS EN RÊVE – LONG-MÉTRAGE**
- 2025 **SOLILOK' - THÉÂTRE**
- 2022 **FRIGO (BIBLE)** - scénaristes : Jean-François HALIN/Cécile KIEGEL/Thierry SEBBAN
- 2019 **LES MIGNONNES - LONG MÉTRAGE (EN PRODUCTION)** - Cécile Kiegel (co-auteur)
PAPY DES ÉTOILES - LONG MÉTRAGE (EN PRODUCTION)
- 2018 **COUPLES (S)** - Thierry Sebban (co-auteur) - réal : Pierre-Yves Touzot
- 2017 **AU DELA DE L'A... - THÉÂTRE**
- 2014 **PSEUDONYM - LONG MÉTRAGE**
SANS MEMOIRE APPARENTE - LONG MÉTRAGE
- 2007 **UN JOUR OU L'AUTRE - COURT MÉTRAGE** - Thierry Sebban (co-auteur) - réal : Luc Sonzogni - **PRIX DU PUBLIC** : Festival du Film court de Bischheim
- 2004 **SOYONS ATTENTIFS... - COURT MÉTRAGE**
- 1998 **TOURNIQUET ORANGE - COURT MÉTRAGE**
- 1996 **COEUR D'AIGUILLE - COURT MÉTRAGE**

METTEUR EN SCÈNE

- 2026 **SOLILOK'** – T. Sebban – m.e.sc. : T. Sebban (Répétitions/Production)
- 2019-20 **CELLE QUI A DIT NON** - de et avec Perrine Perez
- 2005 **LE MARCHAND DE SEL ET LA MOUCHE** - J. Fabre-m.e.s : G. Carsoux & T. Sebban
- 1997 **LES FIANCÉES DE LOCHES** - G. Feydeau - m.e.s : Ph. Naud & T. Sebban

Langue(s) Anglais - Hébreu